

ことねぎのこと



秋も終わりに近くにつれ、虫たちの数は減り、声も次第に細くなっています。

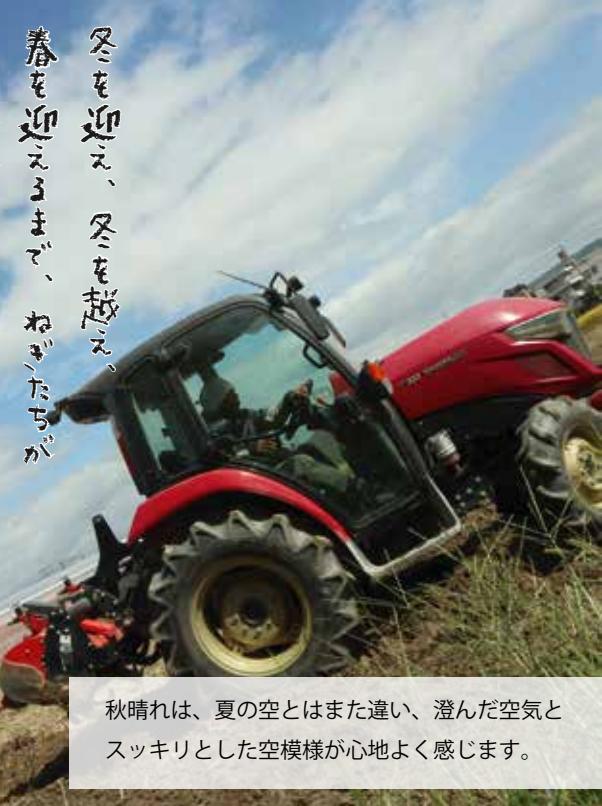
すっかり静かになった夜に、か弱い虫の音が聞こえてくることがありますね。

季節外れのその声を「忘れ音」と言います。忘れた頃に聞こえる声だからか、忘れられたように残された虫の声だからか、、、

いずれにしても、この季節だからなのか、心に沁み入る声です。

夏はたくさん悩まされた畑の虫たちの存在も、日増いに裏返るにつれ見かけなくなりました。

冬を迎える、冬を越え、春を迎えるまで、ねぎたちが長い期間過ごすことになります。土年々短くなっていく秋の季節にして、カリ土台を作ります。



秋晴れは、夏の空とはまた違い、澄んだ空気とスッキリとした空模様が心地よく感じます。

今月のことねぎ

今月、みなさまにお届けする九条ねぎが京都でどのように育ったものなのか、物語（事）を少しでも知っていただき、より美味しく召し上がっていただければと思います。

産地も移り変わりゆく中、秋葱のお届け

今月からは久御山・亀岡も秋めく産地で育ったねぎをお届けします。

6月末から7月初旬の初夏にかけて定植したねぎたちです。7月の長雨、8月の酷暑と例年にはない厳しい環境でのねぎ栽培となりました。

その為、初期生育が思わしくなく、いつもより生育スピードが遅い圃場が多くなりました。

そんな中でも、農人たちの努力と10月の天候の助けもありお届けできている秋葱たち、ご賞味ください。



NO.162

2020年11月号

TEL: 075-601-0668

こと京都株式会社



農人たちの畠での作業の様子、THE農業！の現場の「こと」を発信

葉面散布で、畑に植えた小さなねぎたちに栄養を！



季節は秋でも、冬～春を見据えて作業中

朝晩の冷え込みが感じられるようになり、日中働きやすく、畠のねぎたちにとっても良い環境になっています。9月中旬までは生育が止まっていた圃場も、気温の低下や雨をもらって、すくすくと生育してくれました。

また、この時期は春ねぎに向けての準備も始まっています。今年から栽培業務に入っている独立研修生たちも自分で初めての畠立て作業を実施。先輩社員の指導を受けて行っています。最初はなかなかまっすぐできないのですが、みんな飲み込みが早く、大きく曲がることなく、きれいな畠を立てられています。

本人たちは、まだまだ納得しておらず、向上心を持って取り組んでくれています。どんどん作付け準備を進めていきます！

畠を立て、マルチを張って一通りの作業が完成です！



まっすぐ、曲がらない畠を立てられると、ねぎ畠になった時も見応えのある景色になるので、簡単それに見えて面白い運転手にも気合十分！

土の状態も良い、脇に咲いた花。タツノイチリ、カマキリ、カブトムシなど、秋を感じさせる虫たちがたくさん出てきています。

